Incontri d'Arte - Associazione Culturale

visitando PARIGI

Fare una prefazione su PARIGI elogiandone l'urbanistica e la storia, occuperebbe diverse pagine e , pertanto per chi fosse interessato può leggere tutto in un libro con tante pagine a disposizione.

Io, per praticità, riporterò alcuni itinerari imperdibili da percorrere e alcune considerazioni pratiche per visitare la città lasciando a voi l'entità del tempo da trascorrere poiché Parigi come Roma meriterebbero diversi giorni.

Sapevate che a Parigi esistono un quartiere cinese ed un quartiere arabo in continua espansione? Accanto alla Tour Eiffel, al Louvre, a Notre-Dame e alla Senna, alla Parigi più nota e sempre splendida si affiancano mille realtà meno conosciute, tutte da scoprire. E allora bisogna cominciare da qualche parte e andare avanti nell'esplorazione di questa città che nessuno può dire di "possedere" davvero.

Un criterio pratico per non perdersi è quello di lasciarsi condurre dai propri passi e di conoscere, così, un quartiere dopo l'altro.

Il mezzo ottimale per trasferirsi da un punto all'altro della città è senz'altro la metro che con le sue numerose linee vi porta rapidamente in tutti i luoghi di grande interesse. Consiglio l'abbonamento giornaliero.

Partiamo dal cuore di Parigi che include principalmente il Louvre e le Tuileries.

Raccomandarvi la visita del grande Museo è quasi scontato poiché tante sono le opere di grande prestigio che vi sono contenute. Consiglio un biglietto valido per due giorni per dividere la visita ed evitare la famosa sindrome di STENDHAL.

Vicino al Louvre ci sono tanti altri Musei che si possono e, forse, devono essere visitati. In primis il Museo d'ORSAY, antica stazione ferroviaria, dove tante collezioni fanno da cornice alla grande mostra degli impressionisti.

Adiacente al Louvre concedetevi una passeggiata al Palais Royal e alla vicina Place Vendome dove svetta l'obelisco commemorativo, circondata da case e negozi di grande prestigio sia commerciale che storico.

Spostandoci verso la SENNA che divide le due rive in destra e sinistra e dove ancora è possibile vedere i battelli numerosi che organizzano gite sul fiume e ai fianchi dei muretti i rivenditori di libri usati, molto caratteristici.

Dopo questa passeggiata si arriva alle due isole: ile de la Citè e ile Saint-Louis. Inevitabile introdursi nelle viuzze dell'isola della città dove si ha un'idea della Parigi naif e di un ambiente quasi diverso. Nell'isola c'è la Cattedrale di Notre-Dame che purtroppo è in restauro dopo il devastante incendio.

Vicino alla cattedrale c'è l'antico Palazzo di Giustizia dove al suo interno si dovrà visitare la Sainte-CHAPELLE, prezioso esempio di gotico francese con le sue meravigliose ed uniche vetrate gotiche e la Conciergerie (antica prigione).

Andando verso la 4[^] circoscrizione entriamo nel Beaubourg dove ci fermeremo per entrare al grande Centro culturale G. Pompidou, grande esempio di modernizzazione del centro cittadino, la cui opera è stata eseguita dal nostro architetto Renzo Piano. Altro esempio di restauro urbanistico è il Centro des Halles ex mercati generali riconvertito in centro commerciale.

......Visitate l' antica chiesa gotica di Saint-Merri, poi date una occhiata al Municipio di Parigi che è l'Hotel de Ville ed entrate nel quartiere "paludoso" del Marais. Addentratevi nel quartiere ebraico dove tutto sembra un villaggio con case basse e negozi di ogni genere.

À pochi passi c'è quella che io definisco una delle più belle piazze di Parigi ed è Place des Vosges circondata da palazzi con i mattoni rossi, portici con antichi negozi e con la casamuseo di Victor Hugo che è visitabile.

Tante altre cose di un certo interesse si trovano in questo quartiere animatissimo ma è difficile elencare tutto ciò che potrete scoprire da soli o con la guida.

Ci trasferiamo al quartiere latino che molti conoscono come il quartiere degli studenti e della gioventù che animano le serate nei tanti piccoli ma attraenti locali.

La visita parte dal cuore del quartiere dov'è la chiesa di Saint Genevieve . Ricordiamo i tumulti del maggio del 1968 che partirono dalla celebre Università della SORBONA.

Una buona occasione è visitare la piccola chiesa di Saint Julien le Pauvre dove andarono a pregare tanti illustri personaggi storici. Poi consiglia di andare a Rue Saint Severin per avere ancora un'idea della storia studentesca. Da non perdere la chiesa di Saint Severin dov'è lo stile gotico più bello di Parigi.

Arrivando al Pantheon non ci si può esimere dal farne una visita in quello che fu il monumento più tormentato della storia francese avendo subito diverse trasformazioni. Intorno al Pantheon meritano una visita le vie adiacenti per chi vuole approfondire i resti della civiltà romana e araba.

Passando al 6° arrondissement che è il quartiere di Saint Germain des Pres famoso per avere ospitato diversi intellettuali e borghesi dell'epoca, potrete visitare oltre a negozi di buon antiquariato l'omonima Chiesa la più antica di Parigi, una delle rare vestigia romaniche. Consiglio di passare per Rue de Buci che è una vivacissima stradina molto animata per la presenza di un mercato.

Ci s'imbatterà poco dopo al Palazzo e ai giardini di Lussemburgo voluti dai Medici e che oggi ospitano il Senato francese e che vi consentono una visita alla biblioteca e ai numerosi dipinti pubblicati nelle stanze.

Passando al 7° si trova l'aristocratico quartiere voluto dal famoso architetto Haussmann che è il fauborg Saint Germain dove potrete ammirare palazzi di gran pregio con gli annessi giardini interni. Per chi ama la scultura è imperdibile il museo Rodin, collocato in un edificio dove si alternarono importanti personaggi della cultura internazionale.

Attraversando i maggiori edifici che conservano la storia militare francese con relativo museo, il prossimo approccio è la mitica Tour EIFFEL e per chi ama le visite panoramiche, sfidando le code, si prende l'ascensore e Parigi sarà sotto i vs occhi! Passiamo al lusso e agli affari e partendo da Place de la Concorde, celebre per l'istallazione della ghigliottina e del suo attuale obelisco del tempio di Luxor, andiamo verso la Chiesa della Madeleine, superando il celebre ristorante Maxim's.

Non dimenticate, però, di fare una lunga passeggiata agli Champs Elysees dove s'intravedono il piccolo e il grande palazzo sedi di esposizioni, di alberghi di gran lusso e dei maggiori negozi di rappresentanza commerciale e di vita notturna.

Si arriva alla fine al grande Arco del Trionfo e molto più là al nuovo quartiere de la Defense.

Trasferendosi nel centro storico sono tante le strade piene di vetrine di ogni ordine di lusso e di palazzi rinascimentali. Si arriva all'Opera, una costruzione imponente, ricca di statue, di ori e di stucchi e che merita una visita al suo interno. Attraversando diversi municipi di charme francese, si arriva alla famosa Place de la Bastille dove cominciò la Rivoluzione francese.

La Parigi più popolare è quella che si trova nel quartiere di Montparnasse dove troverete un mondo commerciale variopinto anche espresso con elementi nuovi come la Torre e d'interesse principale si può suggerire il famoso Cimitero dove sono sepolti molti personaggi illustri.

Non si può concludere una visita a Parigi, senza andare alla mitica collina di Montmartre dove, attraversando un vigneto unico al mondo, si arriva alla famosa piazzetta degli artisti che rendono attraente e variopinto l'intero quartiere.

Imponente nella vetta si affaccia la Basilica del Sacro Cuore con le sue famose cupole e il campanile. Il cimitero di Montmartre è uno dei più celebri di Parigi dove riposano tanti famosi personaggi quali in primis Stendhal.

Scendendo dalla collina fate una fugace visita al quartiere dell'eros che è PIGALLE dove ancora sono frequentati i famosi locali del Moulin Rouge e quelli dell'erotismo.

Per chi ama la modernità consiglio di arrivare fino al nuovo parco de la Villette dove la scienza e la tecnica offrono ampi spazi per la loro conoscenza.

Naturalmente questa è quasi una sintesi delle cose che si possono definire principali ma senz'altro tante altre cose possono essere tali se si approfondisce la grande città non dimenticando che ad ogni angolo di Parigi si trovano musei di ogni ordine e genere e tanti altri spazi culturali.

Una buona guida divisa per municipi può esservi d'aiuto per approfondire la VILLE LUMIERE sia di giorno che di notte.

Buona visita!

Renato