

RIPRISTINIAMO L'ECCELLENTE GITA PER COLORO AI QUALI E' STATA RINVIATA E PER COLORO CHE PARTECIPERANNO UNENDOSI A NOI

DUE GITE IN UNA UNICA GIORNATA. DA NON PERDERE!

DUE METE AFFASCINANTI IN UNA SOLA GIORNATA. VI PROPONIAMO GAETA E PIANA DELLE ORME CHE CORRISPONDONO A DUE LUOGHI DI GRANDE INTERESSE STORICO E CULTURALE. POSTI LIMITATI. PRENOTATEVI CON URGENZA.

Incontri  *d'Arte* – Associazione Culturale

GAETA: la montagna spaccata e PIANA delle ORME

Sabato 12 Ottobre



Quota di partecipazione: SOCI € 75 - NON SOCI € 80

La quota comprende: Bus G.T. accuratamente sanificato, impianto di climatizzazione con sistemi filtranti e funzione antivirale, visita guidata, pranzo in ristorante bevande incluse, ingresso completo ai padiglioni del Museo Piana delle Orme, accompagnatore, assicurazione medico bagaglio con estensione Covid.

La quota non comprende: ingressi dove previsti, mance ed extra, tutto quanto non espressamente indicato alla voce "la quota comprende".

PROGRAMMA

Ore **07.00** raduno dei partecipanti a Roma Piazzale Ostiense, sistemazione in Bus G.T. e partenza per Gaeta. Arrivo e visita guidata della città di Gaeta e del suggestivo Santuario della SS.ma Trinità, detto anche della Montagna Spaccata che sorge sul pendio di monte Orlando nell'estremità sudoccidentale del promontorio, oggi Parco naturale urbano. La chiesa della SS.ma Trinità fu edificata nel l'XI secolo. La scalinata che giunge fino alla fenditura centrale conduce in un ambiente particolarmente suggestivo: la tradizione vuole attribuire l'apertura della fenditura al tempo della morte del Cristo, allorché, secondo le Scritture, si squarciò il velo del tempio di Gerusalemme. Sulla parete di destra un distico latino, con a fianco un'impronta di mano, ricorda il miracoloso segno impresso da un marinaio turco miscredente, che irridendo la pia tradizione della nascita della fenditura, si appoggiò sulla roccia, che, subito, miracolosamente si rammollì.

Pranzo in ristorante.

Nel pomeriggio partenza per visita del Museo Storico di Piana delle Orme. Il Museo ha avuto origine da una collezione privata, quella di Mariano De Pasquale, un imprenditore floricolo che nel corso della sua vita ha raccolto una gran quantità di oggetti, utensili e macchinari di tutti i tipi e dimensioni. Si tratta per lo più delle testimonianze materiali che popolavano la vita quotidiana delle nostre campagne, ma anche di mezzi che sono comparsi per la prima volta durante il periodo bellico. Più che di un museo si tratta di un insieme di musei, i quali, legati dal filo di un racconto che verte sulla storia del Novecento, illustrano ognuno una tematica.

Al termine delle visite proseguimento per il rientro in sede.

PRENOTAZIONI: INVIARE UNA E MAIL A info@incontridarte.org CON I NOMINATIVI, INDIRIZZO CIVICO, CODICE FISCALE E NR TELEFONICO OBBLIGATORIO.

L'ordine delle visite può essere cambiato per motivi tecnici

ORGANIZZAZIONE TECNICA: ELEFANTE TURISMO E VIAGGI