

DAY TRIP 3 LUGLIO 2021

TIVOLI & LA VILLA DELL'IMPERATORE ADRIANO



Partenza da Roma

Quota di partecipazione € 58,00

La quota comprende: Bus G.T. accuratamente sanificato e con posti limitati, visita guidata, pranzo in ristorante con menù tipico e posti distanziati, accompagnatore, assicurazione medico bagaglio e Covid, cancellazione gratuita fino a 7 giorni prima della partenza

La quota non comprende: ingressi dove previsti, mance, extra di carattere personale, assicurazione annullamento facoltativa Euro 10,00, tutto quanto non espressamente indicato alla voce "la quota comprende"

PROGRAMMA

Ore 08.30 raduno dei partecipanti a Roma Piazzale Ostiense, sistemazione in Bus G.T. e partenza per Tivoli. Arrivo e visita guidata di Villa Adriana.

La splendida Villa Adriana a Tivoli è uno dei siti italiani inseriti dall'Unesco nella World Heritage List. Costruita per volere dell'imperatore Adriano, si tratta di un complesso abitativo monumentale che ancora oggi mette in scena i fasti dei luoghi del potere dell'antica Roma.

Voluta dall'imperatore Adriano come sua residenza a partire dal 117 d.C, la villa fu realizzata sulla base di un edificio preesistente di proprietà della moglie Vibia Sabina, che ne costituì il primo nucleo. Costruita nelle vicinanze della capitale sui Monti Tiburtini, a circa 28 km da Roma, era raggiungibile sia per mezzo della via Tiburtina che della via Prenestina, oppure navigando il fiume Aniene. L'area scelta era ricca di acque e vi passavano quattro degli antichi acquedotti che servivano Roma (Anio Vetus, Anio Novus, Aqua Marcia e Aqua Claudia). Nei suoi pressi esiste tuttora la sorgente di acqua sulfurea delle Acque Albule (gli odierni Bagni di Tivoli), conosciuta e molto apprezzata dall'imperatore. Le domus e le ville romane erano suddivise in ambienti, con precise funzioni e secondo uno schema ripetuto e riscontrabile ad esempio nella Villa dei Misteri di Pompei o nella Villa di Poppea ad Oplontis (Torre Annunziata). Ma Villa Adriana, pur riprendendo il linguaggio e l'iconografia architettonica tradizionali, fu progettata in maniera diversa e originale. La struttura della villa La villa è formata da una serie di edifici collegati fra loro, ciascuno dei quali aveva una precisa funzione: l'edificio con tre esedre, il ninfeo stadio, l'edificio con peschiera, ai quali vanno collegati il quadriportico, le piccole terme, e poi ancora il vestibolo, il padiglione del pretorio. Nella sua dimora, inoltre, l'imperatore volle riprodurre luoghi e monumenti che lo avevano affascinato durante i suoi innumerevoli viaggi. Nella villa si possono osservare il Pecile, un enorme giardino, circondato da un porticato con una piscina centrale ed utilizzato per le passeggiate estive ed invernali, il Canopo, un lungo bacino d'acqua ornato da colonne e statue che culmina con un tempio sovrastato da una cupola a spicchi, i resti di due stabilimenti termali: le Grandi Terme e le Piccole Terme. Queste ultime erano dotate di un frigidarium a cielo aperto e di una sala rotonda con cupola a cassettoni ove si aprivano cinque grandi finestre. Decorati con preziosi stucchi, questi edifici erano dedicati alla famiglia imperiale e ai suoi ospiti. Le Grandi Terme, riservate al personale addetto alla Villa, presentavano un sistema di riscaldamento posto sotto il pavimento e un'imponente sala circolare adibita a sudatio. Degna di nota è la grande copertura a crociera della sala centrale ancora in perfetto equilibrio, nonostante il crollo di uno dei quattro punti di appoggio. Tra i luoghi relativamente ben conservati della villa ci sono l'accademia, lo stadio, il palazzo imperiale, la Sala dei filosofi, il Teatro greco e la Piazza d'oro, una maestosa struttura che aveva funzioni di "rappresentanza" e contemplava un vasto peristilio arricchito da finissimi stucchi. Lo splendido Teatro Marittimo è invece una sorta di isola con un colonnato ionico, circondata da un canale. Era proprio lì che l'imperatore si rifugiava per pensare. Al termine della visita degustazione dell'olio di oliva, oro verde del territorio tanto caro anche all'Imperatore Adriano. Pranzo in ristorante con menù tipico

Nel pomeriggio passeggiata nel centro storico di Tivoli: si inizia dall'antica Rocca Pia, proseguendo verso lo storico anfiteatro romano (o Anfiteatro di Bleso); da qui si giunge a Piazza Garibaldi, dove si può ammirare la scultura di Arnaldo Pomodoro e scendere verso la Chiesa di Santa Maria Maggiore (o San Francesco). Proseguendo su Via della Missione si ritorna verso Palazzo San Bernardino (Sede comunale) poi si arriva su Piazza Palatina e si scende su Piazza Rivarola e si prosegue per via della Sibilla dove ci sono i Templi di Vesta e della Sibilla. Da qui si ritorna a Piazza Rivarola e si prende via San Valerio fino a raggiungere Piazza del Duomo, dove si può visitare la Cattedrale di San Lorenzo (Duomo di Tivoli) ed ammirare i resti dell'antica Mensa Ponderaria. Continuando su via San Valerio ci si imbatte nella scenografica Casa Gotica e nella Chiesa di San Silvestro. L'itinerario si conclude al Santuario di Ercole Vincitore, raggiungibile percorrendo la Via del Colle: il Santuario è attualmente chiuso al pubblico. Partenza per il rientro a Roma con arrivo previsto in serata

L'ordine delle visite può essere cambiato per motivi tecnici